

Les rencontres départementales du spectacle vivant

(suite des rencontres du 2 décembre 2013)

Comment améliorer ou développer de nouvelles complémentarités, coopérations et solidarités sur notre territoire ?

Lundi 16 juin 2014 de 9h30 à 16h30
Carré des Arts - Pellouailles les Vignes

Les rencontres sont co-organisées par :

- *Corinne Bouchoux, Sénatrice, membre de la commission culture du Sénat*
- *Brigitte Livenais, Directrice du THV à Saint-Barthélémy-d'Anjou*
- *le S.A.A.S. (Structures-Artistes Associés Solidaires)*

« Travailler davantage sur l'intérêt général et le renforcement de l'ensemble de la filière culturelle sur le territoire profiterait à tous. Nos compétences, nos savoir-faire et nos modes d'actions sont complémentaires et non concurrentielles. Cette rencontre est donc destinée à comprendre les problématiques de tous les acteurs du secteur culturel à toutes les étapes de création d'un spectacle (production, création artistique, diffusion, programmation...), à s'inspirer de modèles existants dans d'autres régions, à inventer de nouvelles coopérations, à penser autrement. »

Programme :

9h30 : Accueil

10h00 : Introduction en séance plénière avec les prises de paroles de :

- Corinne Bouchoux, Sénatrice de Maine et Loire
- Claude Michel, membre du CESE à la section de l'éducation, de la culture et de la communication et rapporteur de l'avis « *Pour un renouveau des politiques publiques de la culture* » au Conseil Economique Social et Environnemental
- Un représentant du S.A.A.S.

11h00 : Début des ateliers

Les participants choisissent 1 atelier parmi les 4 listés ci-dessous - durée 1h30 - max. 20 pers./atelier

12h30 : Pause déjeuner

14h00 : Reprise des ateliers

Les participants choisissent 1 atelier parmi les 4 listés ci-dessous - durée 1h30 - max. 20 pers./atelier

15h30-16h30 : Restitution des ateliers en séance plénière et conclusion

Informations pratiques :

Restauration libre à la charge des participants. Pique-nique sur place possible.
A quelques mètres du Carré des Arts se situe le restaurant "La Promenade". Menu à 11€.
Réservation conseillée au tél. 02.41.76.70.16. Autres restaurants, RN, direction Angers.

Les 4 ateliers au choix des participants

Atelier n°1 : Les pratiques budgétaires dans le spectacle vivant

- Comment élargir les co-financements pour favoriser une économie "plurielle" permettant plus d'indépendance et moins de fragilité ?
- La subvention publique : vitamine ou antidépresseur ?
- Comment améliorer la circulation des financements entre structures pour pallier aux décalages temporels des budgets ?

Atelier n° 2- La production, de l'idée à la création d'un spectacle

- Quel rapport au temps permettrait d'être plus serein, ambitieux et cohérent dans les productions ?
- Comment envisager les mises à disposition de lieux, matériels, compétences... de manière équitables et coopératives ?
- Comment encourager le développement de la co-production sur le territoire ?

Atelier n°3 - La diffusion, de l'œuvre au spectateur

- Qu'est-ce qui pourrait favoriser la rencontre entre une œuvre et des spectateurs ?
- La communication, un outil au service de la diffusion ?
- La création artistique est-elle subordonnée à la diffusion ?

Atelier n°4 - La création, contraintes et libertés

- Comment favoriser la pluralité des formes et les croisements artistiques ?
- Création artistique et prise de risque économique, politique, humaine ?
- Création artistique : censures et tabous ?